

IES MIGUEL CATALÁN TRIP TO LONDON, JANUARY 2010

(→ [MAPS](#))

<p>Day 1 Sunday, 24th</p>	<p>Departure from Zaragoza airport at 13:25 and arrival at London Stanstead at 14:30 (local time) Flight NO. 2635 Ryanair. Transfer form airport to the Royal National Hotel, 38-51 Bedford Way , London (nearest tube station: Russell Square, Picadilly Line).</p> <p>The Heart of London : the West End</p> <p>Evening: Russell Sq. Bloomsbury Sq. Oxford St., Soho, China Town ,Leicester Sq. and Picadilly Circus. Possibility of attending a gig at the 12 Bar Club in Denmark St. (nearest tube station Tottenham Court Road, Central Line)</p>
<p>Day 2 Monday, 25th</p>	<p>Historical London : Whitehall and Westminster</p> <p>Morning: 09:30.-Russell Sq. Tube Station. Trafalgar Sq. Whitehall 11:00 Change of the Guard at Horse Guards. The Mall . 11.30 Buckingham Palace .Saint James' Park. Downing Street- Cenotaph – Westminster Abbey- Houses of Parliament and Victoria Embankment</p> <p>Afternoon: Trafalgar Sq., Saint Martin in the Fields , Church and Crypt. National Gallery and National Portrait Gallery.</p> <p>Evening: Drinks and dinner at Covent Garden .</p>
<p>Day 3 Tuesday, 26th</p>	<p>Royal Borough of Kensington and Chelsea</p> <p>Morning: 09:30 .- Russell Square Tube Station to South Kensington. Victoria and Albert Museum - Natural History Museum.- Science Museum - .Brompton Oratory</p> <p>Afternoon :Hyde Park - Royal Albert Hall - Harrods - Harvey Nichols and Chelsea</p> <p>Evening: Possibility of attending Jihad! The musical at Jermyn Street Theatre. (nearest tube station Picadilly Circus , Picadilly Line)</p>
<p>Day 4 Wednesday, 27th</p>	<p>Financial London: the City and Cockney London : the East End</p> <p>Morning: 09:30.- Russell Sq. Tube Station. Bank of England Museum – Stock Exchange – Royal Exchange – Lloyds – Lunch at Leadenhall market.- Monument . Tube to Liverpool Street station : Spitalfields Market and Brick Lane Market (Indian and Asian communities)</p> <p>Afternoon: Saint Paul's Cathedral, Blackfriars Bridge and Tate Modern Gallery</p> <p>Evening : Free</p>
<p>Day 5 Thursday, 28th</p>	<p>Academic and Artistic London :Bloomsbury and Fitzrovia</p> <p>Morning : 10:00 British Museum .</p> <p>Afternoon: Tube to Notting Hill, Portobello market or Brixton and shopping in Oxford St. area.</p> <p>Evening: Free</p>
<p>Day 6 Friday, 29th</p>	<p>Departure from London Stanstead at 09:50 and arrival at Zaragoza airport at 13.00 (local time). Flight NO. 2634 Ryanair</p>

Jaime Marco Bisbal
Teodora Oarga

VIAJE A LONDRES

El día 24 de enero los alumnos de 1º y 2º de Grado Superior de Comercio Internacional del Instituto Miguel Catalán iniciamos un viaje a Londres. Iban a ser 5 días en los que tendríamos la oportunidad de visitar los barrios y lugares más emblemáticos de una de las ciudades más importantes del mundo y, por supuesto, no nos faltó entusiasmo.



No necesitamos mucho tiempo para dejar las maletas en el Hotel Royal Nacional, situado en el corazón de *Bloomsbury* y dirigirnos, sin dudar un momento, hacia el *West End* en busca de la mítica *Picadilly Circus*, dispuestos a ser hechizados por los impresionantes anuncios luminosos que cubren las fachadas del lugar. También nos sedujeron los concurridos *Soho* y *Chinatown*.

Al día siguiente, madrugamos como verdaderos ingleses para no dejarnos un solo rincón del Londres Histórico. Debido a la buena organización que hemos tenido por parte de nuestras "teachers", Dolores y M^a Luz, conseguimos visitar en una sola mañana *Buckingham Palace*, *Saint James` Park*, *Westminster Abbey*, *Houses of Parliament* (con el impresionante Big Ben uno de los símbolos de la ciudad) así como *Victoria Embakment*.

Por la tarde y ya en *Trafalgar Square* quedamos impresionados por la moderna e inesperada recreación del Barrio Rojo de *Ámsterdam* que estaba expuesto en la entrada de la *National Gallery*. En la *National Portrait Gallery*

Jaime Marco Bisbal **Teodora Oarga**

podimos ver retratos de todo tipo desde fotos oficiales de la *Royal Family*, conmovedoras fotografías de menores encarcelados, hasta la portada de un disco del grupo británico Blur en tamaño gigante. Esa noche, cenamos en el conocido *Covent Garden*.

El tercer día ,visitamos el V&A, *Victoria and Albert Museum* que nos sorprendió por la gran variedad de piezas que allí se pueden encontrar: desde el arte de las antiguas y modernas joyas, valiosas esculturas, suntuosos vestidos salidos de los talleres de los diseñadores más importantes, hasta una exposición de arte inspirado en las últimas tecnologías de la comunicación. Tras una breve visita al *Science Museum*, dimos un relajante paseo por *Hyde Park and Kensington Garden*.



Por la tarde, después de quedar deslumbrados por el lujo de los almacenes *Harrods* y *Harvey Nichols*, parte del grupo de fue a ver *Camdem Town*, mientras el resto prefirió continuar admirando las lujosas tiendas del barrio de Chelsea hasta llegar a la renombrada y vanguardista galería de arte *Saatchi*.

Por supuesto, no nos podíamos ir de Londres sin visitar los lugares más vinculados a nuestros estudios, por eso el día siguiente lo dedicamos a visitar la "City" empezando por el *Bank of England* y su museo, el *Stock Exchange* y el impresionante edificio de la aseguradora *Lloyds*. Durante nuestro paseo por la City fuimos guiados por el novedoso edificio "The Gherkin" ("el Pepinillo", como es conocido popularmente por los londinenses). Estos dos edificios ,que son un referente de la moderna arquitectura del siglo xx, contrastan con el victoriano *Leadenhall Market* donde retomamos fuerzas con una taza de té caliente y sandwiches al más puro estilo *British*. Ese mismo día, por la tarde, cruzamos el Tamesis por el *Millenium Bridge* ,puente diseñado por el afamado arquitecto Sir Norman

Jaime Marco Bisbal

Teodora Oarga

Foster, para llegar a la impresionante *Tate Modern*, destino obligatorio no sólo por su contenido sino también por las fantásticas vistas de la ciudad que se puede disfrutar desde el mirador de su cafetería, especialmente *St Paul's Cathedral* y *Tower of London*.

El penúltimo día, que por desgracia llegó, todavía quedaba un sitio pendiente que ver. Como nos dijo unas de las "teachers" : " uno no se puede ir de Londres sin haber visto el *British Museum*, el que no haya visto este museo no ha visto nada". ¡Y qué razón tenía! . Un museo gigantesco que recoge muchísimas piezas claves de la historia clasificadas según las diferentes épocas de la civilización.

Y el día de nuestro regreso, aunque el cansancio de 5 días era evidente en nuestras caras, dentro de cada uno de nosotros rebosaba la satisfacción de haber recorrido los barrios más emblemáticos de la capital británica, de haber hecho nuestros pinitos con la lengua de Shakespeare en la tierra que lo vio nacer y, sobre todo, de haber vivido todos juntos una experiencia única e inolvidable que nos ha ayudado a conocernos mucho mejor.